

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表-1（令和3年度）

<香蘭ファッションデザイン専門学校>

ファッションデザイン専攻科（3年制）

科目名	時間数	担当者
服飾造形論I	30	大古場真由美
服飾造形論II	30	今村大祐
服飾造形論III	30	宇土ユカ
アパレル素材I	15	大古場真由美
アパレル素材II	15	今村大祐
デザイン基礎	60	今村大祐、内田智子
服飾デザインI	60	内田智子
服飾デザインII	105	今村大祐、宇土ユカ
服飾デザインIII	60	宇土ユカ、内田智子
ファッション色彩I	60	深田勝久
ドローイングI	60	舞田章子
ドローイングII	60	舞田章子
ドローイングIII	60	舞田章子
ブランドプロデュース	90	内田智子
プロデュースショーI	15	今村大祐
プロデュースショーII	60	沢田リナ、宇土ユカ、内田智子
グラフィックI	30	今村大祐
グラフィックII/デザイン	60	内田智子
アパレルCAD I	60	内田智子
アパレルCAD II	90	内田智子
パターンメイキングI	319	大古場真由美
パターンメイキングII	405	今村大祐
パターンメイキングIII	315	宇土ユカ
ドレーピングI	15	大古場真由美
ドレーピングIII	45	宇土ユカ
ソーイングI	345	大古場真由美
ソーイングII	285	今村大祐
ソーイングIII	330	宇土ユカ
ハンドワーク	30	斉藤美智子
ファッションビジネス知識I	15	近藤あおい
市場調査I	30	大古場真由美
市場調査II	30	今村大祐
市場調査III	30	内田智子
ビジネスマナー	16	畑山未来
ウェブマーケティングI	30	中嶋貴子
合計	3,290	

## 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表-2（令和3年度）

### ファッションデザイン科（2年制）

科目名	時間数	担当者
服飾造形論I	30	一明豪
アパレル素材I	30	一明豪
デザイン基礎	60	今村大祐
服飾デザインI	30	一明豪
ファッション色彩I	60	深田勝久
ドローイングI	60	舞田章子
ドローイングII	60	舞田章子
グラフィックI	60	村川俊樹
グラフィックII	90	村川俊樹
アパレルCAD I	15	内田智子
パターンメイキングI	270	一明豪
ドレーピングI	16	一明豪
ドレーピングII	8	一明豪
ソーイングI	314	一明豪
ハンドワークI	30	斉藤美智子
	15	
市場調査I	30	一明豪
ビジネスマナー	30	白石真紀
合計	1,208	

### ファッションテクニカル科（2年制）

科目名	時間数	担当者
服飾造形論I	30	清澤文子
服飾造形論II	30	野田部寛之
アパレル素材I	30	清澤文子
アパレル素材II	30	副田麻理子
染色I	8	清澤文子
染色II	15	野田部寛之
ファッション色彩I	60	深田勝久
ドローイングI	60	舞田章子
プロデュースショーI	15	野田部寛之
プロデュースショーII	120	野田部寛之
アパレルCADII	60	副田麻理子
パターンメイキングI	269	清澤文子
パターンメイキングII	180	野田部寛之
ドレーピングI	15	野田部寛之
ドレーピングII	30	野田部寛之
ソーイングI	439	清澤文子
ソーイングII	570	野田部寛之
ハンドワークI	30	斉藤美智子
製帽・造花II	15	野田部寛之
ファッションビジネス知識I	15	近藤あおい
市場調査I	16	副田麻理子
市場調査II	30	野田部寛之
ビジネスマナー	60	畑山未来
合計	2,127	

令和3（2021）年度 ファッションビジネス科 実務家教員一覧

ショッププランニングコース

科目名	時間数	担当者	
パーソナルカラーI	50	佐藤 多佳代	
イラストレーション/プロモーションデザインI	30	平尾 真州美	
プロデュースI	246	平尾 真州美	
パソコン演習	20	平尾 真州美	
グラフィックI	90	平尾 真州美	村川 俊樹
グラフィックII	120	村川 俊樹	
ソーイングI	120	平尾 真州美	
ハンドワークI	30	村川 俊樹	
ファッションビジネス知識I	16	近藤 あおい	
ディスプレイI	60	平尾 真州美	
ディスプレイII	64	めの 恵子	
販売実習I	60	近藤 あおい	ビーザワン
接客英会話I	10	内川 孝子	
市場調査I	100	平尾 真州美	
ビジネスマナー	20	白石 真紀	
マーケティング論I	30	中西 健也	
マーケティング論II	16	中西 健也	
ウェブマーケティングI	60	中嶋 貴子	
ファッションコーディネートI	60	平尾 真州美	
カメラワークI	28	村上 裕志	
カメラワークII	14	村上 裕志	
	1,244	時間	

ファッションコーディネートコース

科目名	時間数	担当者	
パーソナルカラーI	80	佐藤 多佳代	
パーソナルカラーII	30	佐藤 多佳代	
イラストレーション/プロモーションデザインI	30	平尾 真州美	
プロデュースI	246	平尾 真州美	
プロデュースショーI	10	村川 俊樹	
パソコン演習	20	平尾 真州美	
グラフィックI	90	平尾 真州美	村川 俊樹
グラフィックII	148	村川 俊樹	
ソーイングI	120	平尾 真州美	
ソーイングII	80	村川 俊樹	
ハンドワークI	30	村川 俊樹	
ファッションビジネス知識I	16	近藤 あおい	
ディスプレイI	60	平尾 真州美	
ディスプレイII	64	めの 恵子	
販売実習I	60	近藤 あおい	ビーザワン
販売実習II	324	フカヤ	村川 俊樹
接客英会話I	10	内川 孝子	
接客英会話II	14	内川 孝子	
市場調査I	100	平尾 真州美	
市場調査II	44	村川 俊樹	
ビジネスマナー	20	白石 真紀	
マーケティング論I	30	中西 健也	
ウェブマーケティングI	30	中嶋 貴子	
ファッションコーディネートI	60	平尾 真州美	
ファッションコーディネートII	154	村川 俊樹	
カメラワークI	28	村上 裕志	
カメラワークII	16	村上 裕志	
ヘア・メイク・ネイル	60	佐渡 琴美	
	1,974	時間	