

2023年度前

後期 非常勤講師

	月	火	水	木	金
ファッションデザイン専攻科1年(大古場・熊谷)	【1限】 9:20 ~ 10:50	デザイン基礎 (今村)	パターン メイキングI (大古場)	パターン メイキングI (大古場)	ソーイングI (大古場・熊谷)
	【2限】 11:00 ~ 12:30	FB知識I (横内)	ファッション 色彩I (深田)	ハンドワークI (高木)	
	【3限】 13:20 ~ 14:50	ファッション史 (溝口)	服飾デザイン (鈴木)	パターン メイキングI (大古場)	
	【4限】 15:00 ~ 16:30		市場調査I (大古場)	パターン メイキングI (大古場)	

	月	火	水	木	金
ファッションデザイン専攻科2年(今村・熊谷)	【1限】 9:20 ~ 10:50	ドローイングII (舞田)	パターンメイキングII (今村・熊谷)	アパレルCAD I (白濱)	パターンメイキングII (今村)
	【2限】 11:00 ~ 12:30	服飾デザインII (今村・熊谷)			
	【3限】 13:20 ~ 14:50	パターンメイキ ングII (今村)			
	【4限】 15:00 ~ 16:30				

	月	火	水	木	金		
ファッションデザイン専攻科3年(宇土・鈴木)	【1限】 9:20 ~ 10:50	ソーイングIII (宇土・鈴木)	パターンメイキングIII (宇土・鈴木)	ウェブマーケティング (中嶋)	アパレルCAD II (白濱)		
	【2限】 11:00 ~ 12:30					ドローイングIII (舞田)	服飾デザイン(宇 土・鈴木)
	【3限】 13:20 ~ 14:50					服飾デザインIII (宇土・鈴木)	パターンメイキ ングIII (宇土・鈴木)
	【4限】 15:00 ~ 16:30					プロデュース ショー (宇土・鈴木)	ブランド ス (城代)

	月	火	水	木	金
ファッションデザイン科1年(一明・岸川)	【1限】 9:20 ~ 10:50	デザイン基礎 (今村)	アパレル素材I (一明)	ビジネススマナー (畑山・一明)	集中・集中ドレーピングI (一明・岸川)
	【2限】 11:00 ~ 12:30	ファッション史 (横内)	ファッション 色彩I (平井・岸川)	パターン メイキングI (一明)	
	【3限】 13:20 ~ 14:50	服飾デザインI (堤・岸川)	パターン メイキングI (一明・岸川)	ハンドワークI (一明)	
	【4限】 15:00 ~ 16:30		グラフィックI (村川・岸川)	パターン メイキングI (一明)	

	月	火	水	木	金
ファッションデザイン科2年(堤・岸川)	【1限】 9:20 ~ 10:50	パターンメイキングII (堤・岸川)	※集中・ドレーピングII (堤・岸川)	ソーイングII (堤)	服飾デザインII (堤・岸川)
	【2限】 11:00 ~ 12:30				
	【3限】 13:20 ~ 14:50	ドローイングII (舞田)			
	【4限】 15:00 ~ 16:30				

	月	火	水	木	金
【1限】 9:20 ~ 10:50					
【2限】 11:00 ~ 12:30					
【3限】 13:20 ~ 14:50					
【4限】 15:00 ~ 16:30					

2023年度 前

後期 非常勤講師

ファッショントクニカル科1年(江端・山崎)	月		火	水	木	金
	【1限】 9:20 ~ 10:50	ソーイングI (江端)	服飾造形論I (江端)	ソーイングI (江端・山崎)	ハンドワークI (高木)	ドローイングI (舞田)
【2限】 11:00 ~ 12:30	ソーイングI (江端)	パターンメイキングI (江端)	ビジネスマナー (畑山)		アパレル素材I (山崎)	
【3限】 13:20 ~ 14:50	ソーイングI (江端)		ファッショントクニカル (深田)		パターンメイキングI (江端)	
【4限】 15:00 ~ 16:30			アパレル商品知識 (松延)		市場調査I (江端)	

ファッショントクニカル科2年(野田部・山崎)	月		火	水	木	金	
	【1限】 9:20 ~ 10:50	アパレル素材II (山崎)	プロデュース・ショーII (野田部)	アパレルCAD I (白濱)	ソーイングII (野田部)	ソーイングII (野田部・山崎)	パターンメイキングII (野田部)
【2限】 11:00 ~ 12:30	ドレーピングII (野田部)	市場調査II (野田部)					
【3限】 13:20 ~ 14:50		服飾造形論II (野田部)					
【4限】 15:00 ~ 16:30							

	月	火	水	木	金
【1限】 9:20 ~ 10:50					
【2限】 11:00 ~ 12:30					
【3限】 13:20 ~ 14:50					
【4限】 15:00 ~ 16:30					

ファッショントクニカル科1年(松延)	月		火	水	木	金	
	【1限】 9:20 ~ 10:50	プロデュースI (平尾)	ファッショントクニカル (松延)	ビジネスマナー (月橋)	現代ファッショントクニカル (溝口)	グラフィックI (村川)	ソーイングI (松延・村川)
【2限】 11:00 ~ 12:30	プロデュースI (平尾)	マーケティング論I (中西)	デイスプレイI (松延)				
【3限】 13:20 ~ 14:50	アパレル商品知識 (松延)	アパレル素材I (松延)	デイスプレイI (松延)				
【4限】 15:00 ~ 16:30			市場調査I (松延)				

ファッショントクニカル科2年(野田部・山崎)	月		火	水	木	金	
	【1限】 9:20 ~ 10:50	グラフィックII (村川)	プロデュースII (平尾)	ウェブマーケティングII (平尾)	デイスプレイII (めの)	プロデュースII (平尾)	プロデュースII (平尾)
【2限】 11:00 ~ 12:30		プロデュースII (平尾)					
【3限】 13:20 ~ 14:50	プロモーションII (村川)	カメラワークII (渡辺)		市場調査II (平尾)			
【4限】 15:00 ~ 16:30							

ファッショントクニカル科2年(野田部・山崎)	月		火	水	木	金		
	【1限】 9:20 ~ 10:50	グラフィックII (村川)	マーケティングII (村川)	販売実習II (大隈)	販売実習II (村川)	ヘアメイク・ネイル (セレーノ)	ファッショントクニカル (河本)	
【2限】 11:00 ~ 12:30		ファッション販売II (溝口)	デイスプレイII (めの)					
【3限】 13:20 ~ 14:50	パーソナルカラーII (佐藤)	カメラワークII (渡辺)	市場調査II (村川)					ファッショントクニカル (河本)
【4限】 15:00 ~ 16:30								